



Performance d'Anna Halprin, *Birds of America*, 1960
Performance by Anna Halprin, *Birds of America*, 1960

Lyon. Festival de sons et d'images

L'événement Musiques en scène présente la création sous une large diversité de formes et d'esthétiques.

La programmation 2006 comprend une trentaine de créations et inclut des installations sonores et des expositions qui témoignent des relations entre musique et arts plastiques. Le musée d'art contemporain présente ainsi une rétrospective consacrée à la chorégraphe Anna Halprin. Personnalité hors norme de la scène américaine des années 1960, elle a joué un rôle essentiel dans le domaine de la performance, mais aussi de la musique et des arts plastiques qu'elle n'a cessé d'associer à cette forme d'expression. **Musiques en scène 2006**

Du 7 au 26 mars et jusqu'au 14 mai pour les expositions.

Plusieurs lieux. www.grame.fr

Lyon. Festival of sound and image

Musiques en Scène presents a diverse range of creativity in multiple forms. The 2006 schedule includes some 30 creations, with sound installations and exhibitions highlighting the relationship between music and the visual arts. The contemporary art museum is hosting a retrospective devoted to choreographer Anna Halprin. This exceptional American artist played a vital role in performance art in the 1960s, and integrated both music and the plastic arts into her work.

Musiques en Scène 2006 March 7 to 26; exhibitions to May 14.

Several venues: www.grame.fr